



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA
ISTITUTO SUPERIORE
REGIONALE
ETNOGRAFICO

Fondazione
SARDEGNA
FILM COMMISSION

Fondazione
di Sardegna

is
50
anni
1973-2023

MARTEDÌ 6 GIUGNO

19.00 CERIMONIA INAUGURALE

a seguire **concorso internazionale**

A LOS LIBROS Y A LAS MUJERES CANTO
di Maria Elorza
(Spagna, 2022, 72')

MERCOLEDÌ 7 GIUGNO

16.00 **concorso internazionale**

BUDAPEST SILO
di Zsófia Paczolay
(Paesi Bassi, Ungheria, Portogallo,
Belgio, 2022, 25')

a seguire **concorso internazionale**

BURIAL
di Emilija Škarnulytė
(Lituania, Norvegia, 2022, 60')

18.00 **scenari sardi**

ERÉNTZIA
di Giulia Camba
(Italia, 2022, 22')

a seguire **scenari sardi**

BATILEDHU
di Nicol Vizioli, Laura Delle Piane
(Francia, Italia, 2022, 30')

21.00 **fuori concorso** **DAL PIANETA DEGLI UMANI**

di Giovanni Cioni
(Italia, Belgio, Francia, 2021, 82')

GIOVEDÌ 8 GIUGNO

16.00 **concorso internazionale**

THE AVALANCHE
di Pınar Öğrenci
(Germania, Turchia, 2022, 60')

a seguire **concorso internazionale**

LANDSCAPE SUSPENDED
di Naghmeh Abbasi
(Iran, Canada, 2022, 26')

18.00 **concorso internazionale**

UNE JEUNESSE ITALIENNE
di Mathieu Volpe
(Italia, Francia, Belgio, 2022, 82')

21.00 **scenari sardi**

DOMUS DE JANAS
di Myriam Raccach
(Belgio, Italia, 2023, 69')

VENERDÌ 9 GIUGNO

16.00 **scenari sardi**

UN PIONIERE NEL SOTTOSUOLO
di Monica Dovarch
(Italia, 2023, 67')

18.00 **ARTE DEL REALE**

IL SOLENGO

di Alessio Rigo de Righi, Matteo Zoppis
(Argentina, Italia, 2015, 70')

21.00 **concorso internazionale**

PARADISE
di Alexander Abaturrov
(Francia, Svizzera, 2022, 89')

SABATO 10 GIUGNO

11.00 **ARTE DEL REALE**

BELVA NERA

di Alessio Rigo de Righi, Matteo Zoppis
(Argentina, Italia, 2013, 33')

a seguire **incontro con**
Alessio Rigo de Righi e Matteo Zoppis

16.00 **concorso internazionale**

ACHEWIK, THE SONG OF THE BRAVE WOMEN
di Elina Kastler
(Francia, 2022, 16')

a seguire **concorso internazionale**

TEN-TEN, CAI-CAI
di Janet van den Brand, Timothy Wennekes
(Belgio, 2022, 42')

18.00 **concorso internazionale**

MOOSA LANE
di Anita Hopland
(Danimarca, 2022, 86')

21.00 **ARTE DEL REALE**

RE GRANCHIO

di Alessio Rigo de Righi, Matteo Zoppis
(Argentina, Italia, 2021, 106')

DOMENICA 11 GIUGNO

17.00 **fuori concorso**

L'OMBRA DEL FUOCO
di Enrico Pau
(Italia, 2023, 64')

a seguire **CERIMONIA DI PREMIAZIONE**